

ISTITUTO PIA SOCIETÀ
FIGLIE DI S. PAOLO
CASA GENERALIZIA
Via S. Giovanni Eudes, 25
00163 Roma
Tel. 06.661 3039 - Fax 06.661 57 208



Très chères sœurs,

Cette nuit, à 1h, 20, dans la chambre qu'elle occupait désormais depuis plusieurs années, dans l'infirmierie de Via Antonino Pio, à Rome, le Maître Divin a appelé à soi la doyenne de la Congrégation

JOVINE ADELE Sr M. TIMOTEA
Née à Palata (Campobasso) le 22 mars 1909

Sr M Timotea a célébré le mois de mars dernier, 101 ans! Un bel âge, riche de bien, de donation, de multiples expériences apostoliques desquelles elle fut une pionnière.

Elle entra en Congrégation dans la maison de Rome, le 4 février 1932, à vingt trois ans. Déjà en juillet 1933 elle fut envoyée à ouvrir la maison de Naples et ensuite à exercer la diffusion capillaire dans le diocèse de Aversa. Elle se rendit ensuite à Alba pour le noviciat conclu avec la première profession, le 20 août 1935. Tout de suite après, le 10 septembre 1935, elle obtint le permis de conduire. Elle fut la première Fille de Saint Paul au volant d'une voiture et elle fut la première instructrice des chauffeurs de la Congrégation. Ses premières élèves furent Sr Giuseppina Maria Balestra et Sr Maria Rosaria Visco. La circulaire interne de l'époque rappelle que les deux sœurs passèrent les examens le 12 mai 1937 et retournèrent contentes d'avoir couronné leurs efforts...

Sr M. Timotea se rendit dans les Maisons filiales pour enseigner aux sœurs à conduire les "giardinette" pour la propagande. Elle fut chauffeur et commissionnaire à Rome, Florence, Cagliari, Naples. En 1940 elle fut envoyée à Piedimonte pour l'ouverture de la nouvelle maison et en avril 1941, avant l'émission des vœux perpétuels, elle fut transférée à Fiume comme supérieure locale. Avec les populations de l'Istrie, elle partagea aussi les privations et les horreurs d'une période parmi les plus tourmentées de l'histoire italienne. Elle s'engagea aussi dans l'étude de la langue croate.

En 1946, elle fut transférée à Trieste et par la suite à Udine pour assumer dans les deux communautés, le service de supérieure. Mais en 1951 elle était à nouveau à Rome pour apprendre une profession spéciale, celle de costumière cinématographique. Elle-même rappelait: "J'ai commencé en janvier 1951 comme costumière responsable, et j'ai continué jusqu'à l'été 1954. J'habitais à Rome, dans la Maison Divin Maestro et je travaillais dans ma chambre à coucher. Le matériel je le gardais d'abord dans ma chambre, puis j'ai eu une petite pièce auprès du chenil. Quand le matériel devint volumineux, on me confia un angle de la sous-crypte. Toute l'étoffe et les objets concernant les costumes me les fournissait M. Tecla. Par la suite, quand le local de la sous crypte ne fut plus suffisant, on mit à ma disposition un local plus ample dans le souterrain de la Maison Divin Maestro. Plus tard, il fut transporté dans la maison de la SSP de Via Portuense. J'ai travaillé pour quelques années, jusqu'à quand fut arrêtée la production cinématographique par manque de fonds. J'étais couturière et j'avais une certaine inclination, plutôt passion, à l'art du costume. Je me suis préparée toute seule, lisant la Bible. Puis M. Tecla m'a donné une œuvre de trente volumes, du titre *Costume e costumi*. Et j'ai donc acquis une autre œuvre espagnole, en douze volumes, pour garantir l'authenticité et la fidélité aux personnages. Quand les scénarios exigeaient des costumes particuliers, je les cherchais dans la Bibliothèque nationale et j'en faisais la photocopie. J'ai eu aussi la possibilité de m'instruire sur les costumes des égyptiens, des antiques jusqu'à l'époque moderne et contemporaine. Pour compléter les particuliers et confronter mes choix sur l'habillement de quelques personnages, j'allais observer avec fatigue les représentations en mosaïque et fresques dans les basiliques et églises de Rome. J'ai préparé tous les costumes, y comprises les cuirasses des personnages des cinquante courts-métrages catéchistiques et du film *Il Figlio dell'uomo*".

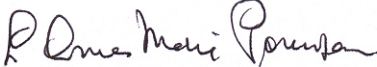
En 1955 Sr M. Timotea fut envoyée en Grande Bretagne pour collaborer à la fondation et étudier la langue anglaise. Un an après elle était de retour à Rome, chargée pour une décennie de l'apostolat discographique et du bureau facturation et expédition disques. Mais son expérience apostolique n'était pas encore complète: en 1979 elle fut chargée de la gestion technique de la radio, Via Antonino Pio.

Quand les forces commencèrent à diminuer, elle se dédia avec passion à la confection des couronnes du rosaire qu'elle donnait avec joie aux sœurs et aux supérieures générales pour qu'elles fussent diffusées dans le monde entier. Elle a passé les dernières années dans l'infirmerie de la maison de Via Antonino Pio continuant à se sentir partie vivante de la communauté et de la Congrégation. Depuis quelques temps elle désirait la rencontre avec le Seigneur et elle l'invoquait avec beaucoup de foi. Il y a huit jours environ elle a commencé à ne pas se sentir bien et depuis jeudi un œdème pulmonaire a aggravé sa situation. Avec grande conscience et lucidité, Sr M. Timotea a prédisposé chaque chose pour la rencontre avec le Maître: elle a désiré les sacrements, elle a salué les personnes chères et la supérieure provinciale. Elle est expirée doucement dans le silence de la nuit sans déranger la sœur qui l'assistait.

Sr M. Timotea, dans sa longue vie, nous laisse l'exemple d'une grande foi et passion apostolique. Une foi qui lui a permis d'accomplir des choses grandes sans aucune préparation spécifique, mettant toute confiance dans la grâce de l'obéissance et dans la force du Pacte.

Alors que nous remercions le Seigneur pour l'avoir donnée à la Congrégation pour de très longues années, nous confions à sa protection toutes les sœurs chauffeurs d'aujourd'hui, appelées à s'introduire chaque jour dans le trafic chaotique des villes pour porter l'Évangile à tous.

Avec affection.


Sr Anna Maria Parenzan
Vicaire générale

Rome, le 25 octobre 2010.