



ISTITUTO PIA SOCIETÀ  
FIGLIE DI S. PAOLO  
CASA GENERALIZIA  
Via S. Giovanni Eudes, 25  
00163 Roma  
Tel. 06.661 3039 - Fax 06.661 57 208



Queridas hermanas:

Esta tarde, después de las 19 (hora local), en la enfermería de la comunidad “Divina Provvidenza” de Roma, se ha dormido dulcemente en el Señor, nuestra hermana

**FRANCO EMILIA Sor ELISABETTA**  
**Nacida en Fragagnano (Taranto) el 1° de julio de 1925**

Unas semanas atrás, había participado, con profunda alegría, en la celebración comunitaria de su setenta y cinco aniversario de profesión: una larga vida paulina, dedicada a la proclamación de la Belleza de Dios, a través del arte.

A la Congregación entró en la casa de Taranto, el 7 de mayo de 1939, a los catorce años de edad. Inmediatamente aprendió el arte de la encuadernación de libros y la tipografía en la comunidad de Roma; tuvo la oportunidad de experimentar las alegrías de la “propaganda” en la casa de Bolonia. En Roma, vivió el noviciado que concluyó, con la primera profesión, el 19 marzo de 1943, en pleno clima de guerra. Dedicó los años del juniorado al apostolado técnico en Roma y después de su profesión perpetua, emitida en 1948, fue destinada a la “San Paolo Film” de Udine.

Desde 1951 hasta el año 1965, fue nuevamente empeñada en la tipografía romana, en el sector de acabado. Después de pasar unos años en Grottaferrata, como encargada de la librería, junto con otras hermanas fue designada para estudiar arte gráfica, fruto de la visión del Fundador y de M. Tecla, que comprendieron la importancia de revestir de belleza el anuncio evangélico. Por cinco años consecutivos frecuentó en Urbino, el Instituto de Arte, consiguiendo en 1977, la licencia de dibujo litográfico. Y desde entonces, Hna. Elisabetta se ha dedicado al arte gráfico, especialmente al diseño y a la pintura, expresando así en la misión, su innato gusto artístico.

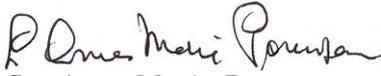
Todas nosotras recordamos el trazo muy fino de sus dibujos que reproducen paisajes especialmente naturales y muchas flores. De las muchas pinturas que enriquecen nuestras casas, emana un estilo poético que revela la bondad de su carácter. Se inspiraba en la admiración y la contemplación de la naturaleza que luego reproducía con su inconfundible toque personal, con los colores más delicados. Hasta algunos meses atrás, se la podía encontrar en los pasillos de la casa “Divina Provvidenza” de Roma, mientras que, silenciosa y sonriente, iba a la oficina gráfica donde hacía tarjetas de felicitaciones que estaba componiendo con lo mejor del collage de flores, hojas y otras expresiones de la naturaleza

Desde unos quince días atrás, luego de una caída, su situación física comenzó a dar alguna preocupación, pero no era muy grave. En las últimas horas, su corazón ya muy descompensado, fue cediendo progresivamente, pero Hna. Elisabetta, tuvo el tiempo en la tarde, para gustar un buen helado.

Dentro de su debilidad y fragilidad, hoy recibió de su Señor y Maestro, la invitación a levantarse y despertarse, para pasar a la otra orilla, para caminar hacia la casa del Padre, que le abrió para siempre las puertas del reino de los cielos.

Agradecemos a esta querida hermana por haber difundido entre nosotras bondad y espíritu de caridad, gentileza y amor a la belleza, reserva y buen gusto. A ella le confiamos el Encuentro Internacional de Formación que iniciará, en Roma, dentro de unos días. Mirando su larga experiencia de vida paulina, muchas jóvenes encuentren inspiración para un camino vocacional, caracterizado por la fidelidad, la belleza y el amor

Con afecto.

  
Sor Anna Maria Parenzan  
superiora general

Roma, 5 de julio de 2018.